

Департамент профессионального образования Томской области

Областное государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение

«ТОМСКИЙ ПРОМЫШЛЕННО-ГУМАНИТАРНЫЙ КОЛЛЕДЖ»  
(ОГБПОУ «ТПГК»)

ПРИКАЗ

02.02.2022

№ 01-03/17

**О проведении внутриколледжного конкурса проектно-исследовательских работ студентов «Смотрим в будущее»**

В соответствии с планом учебно-методической работы в ознаменование празднования юбилея колледжа

**ПРИКАЗЫВАЮ:**

1. Провести конкурс проектно-исследовательских работ студентов «Смотрим в будущее» с 07 февраля по 17 марта 2022 года.
2. Утвердить положение о конкурсе (приложение).
3. Утвердить состав организационного комитета конкурса:  
Ильясова Ю.В. - заместитель директора;  
Стафичук Н.В. - заведующий практиками;  
Курбанова О.М. - старший методист;  
Заева Л.С. - методист;  
Суханова О.М. - методист.
4. Участникам конкурса предоставить в методический кабинет конкурсные материалы до 04 марта 2022 года.
5. Назначить датой презентации конкурсных работ 17 марта 2022 года.
6. Контроль исполнения приказа возложить на старшего методиста Курбанову О.М.

И.о. директора ОГБПОУ «ТПГК»



Ю.В. Ильясова

Курбанова О.М.  
В дело 01-03

## ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении внутриколледжного конкурса проектно-исследовательских работ студентов  
«Смотрим в будущее»

### **1. Общие положения.**

- 1.1. Настоящее положение определяет статус, цели, задачи, порядок организации и проведения внутриколледжного конкурса проектно-исследовательских работ студентов «Смотрим в будущее» (далее Конкурс).
- 1.2. Директор колледжа утверждает своим приказом состав организационного комитета, условия и сроки проведения конкурса.
- 1.3. Подготовка, проведение и подведение итогов конкурса обеспечиваются организационным комитетом.
- 1.4. Организационный комитет Конкурса обеспечивает открытость, равенство условий для всех участников и коллегиальность принятия решений.

### **2. Цели и задачи Конкурса.**

- 2.1. Повышение образовательного уровня, интереса к изучаемым дисциплинам, активизация проектно-исследовательской деятельности студентов;
- 2.2. Развитие творческих способностей, углубление теоретических знаний и практических умений;
- 2.3. Мотивация обучающихся и педагогов к применению проектной деятельности в образовательном пространстве колледжа для формирования профессиональных и общих компетенций, профессионального роста студентов.

### **3. Участники Конкурса.**

- 3.1. Участники Конкурса определяются в соответствии с заявками.
- 3.2. В конкурсе могут участвовать все студенты ОГБПОУ «ТПГК».
- 3.3. Участие может быть индивидуальным или групповым.
- 3.4. Каждый участник имеет право подать на Конкурс несколько заявок.

### **4. Предмет и номинации Конкурса.**

- 4.1. Предметом конкурса являются проектно-исследовательские работы студентов, выполненные как во время учебных занятий, так и во внеурочное время.
- 4.2. Конкурс проводится по следующим номинациям\*:
  - курсовые работы/проекты, выполненные в ходе освоения ОПОП;
  - проектно-исследовательские работы, выполненные в рамках студенческого

научного общества, кружков и секций технического и прикладного творчества ОГБПОУ «ТПГК» и других видов внеаудиторной самостоятельной работы;

- социальные проекты, разработанные в рамках участия во Флагманских программах Департамента профессионального образования Томской области;
- работы, касающиеся прошлого, настоящего и будущего профессий и специальностей, подготавливаемых в колледже.

*\* в зависимости от количества представленных на конкурс работ могут быть разделены на тематические направления: гуманитарное, естественно - научное и техническое.*

## **5. Организация и проведение Конкурса.**

5.1. Конкурс проводится в три этапа:

- *Заявительный этап* – с 07 февраля по 04 марта 2022 года. Прием и регистрация конкурсных заявок и материалов.
- *Аналитический этап* – с 09 марта по 15 марта 2022 года. Экспертиза работ, представленных на конкурс.
- *Заключительный этап* – 17 марта 2022 года. Презентация конкурсных работ.

5.2. Материалы для участия в Конкурсе представляются в методический кабинет в срок до **04 марта 2022 года.**

## **6. Требования к материалам, представленным на Конкурс.**

Участникам Конкурса необходимо предоставить в организационный комитет следующие документы:

- заявку на участие в Конкурсе (Приложение);
- конкурсную работу (в печатном и электронном виде).

6.1. Требования к структуре и оформлению конкурсной работы\*:

6.1.1. Описание результатов проектно-исследовательских работ может включать:

- титульный лист
- введение
- основную часть
- заключение

6.2. Требования к оформлению конкурсной работы: шрифт Times New Roman, кегль 12, интервал 1,5; поля: верхнее, нижнее – 2 см, левое – 3 см, правое – 1,5 см; абзацный отступ – 1,25 см (обязательно задается на панели меню); выравнивание текста по ширине. Для выделения допускается использование курсива, полужирного начертания. Следует избегать необоснованного использования подчеркивания текста, автоматической расстановки переносов, лишних пробелов.

## **7. Критерии оценки .**

#### 7.1. Конкурсная работа:

- Актуальность
- Полнота раскрытия темы
- Соответствие цели содержанию и полученным результатам
- Степень практической реализации
- Доступность и последовательность изложения
- Качество оформления работы

#### 7.2. Презентация:

- Раскрытие содержания
- Выразительность выступления
- Качество презентации
- Ответы на вопросы

### **8. Подведение итогов и награждение участников**

8.1. Организационный комитет ведет учет конкурсных материалов, формирует программу заключительного этапа конкурса.

8.2. Определение победителей производится по результатам оценки конкурсных работ и их презентации.

8.3. Участники, набравшие наибольшее количество баллов в каждой номинации, являются победителями конкурса. Победители и призеры конкурса награждаются дипломами, участники конкурса – сертификатами.

**Форма заявки на участие в конкурсе.**

1. Паспорт конкурсной работы:

Тема:

Автор (авторы): *фамилия, имя, отчество, специальность, курс, группа*

Руководитель: *фамилия, имя, отчество, занимаемая должность*

2 . Характеристика конкурсной работы:

2.1 Цели, задачи и ожидаемые результаты

2.2 Основная проблема, ее актуальность

2.3 Содержание и структура конкурсной работы

2.4 Практическая значимость