

ПОЛОЖЕНИЕ
о проведении I Регионального конкурса
научно-исследовательских и проектных студенческих работ

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Настоящее Положение регулирует порядок организации и проведения I Регионального конкурса научно-исследовательских и проектных студенческих работ (далее – Конкурс).

1.2. Конкурс посвящен 80-летию системы профессионального образования Томской области.

1.3. Предметом рассмотрения на Конкурсе являются научно-исследовательские и проектные работы студентов.

1.4. Учредителем Конкурса является Департамент профессионального образования Томской области.

1.5. Организаторами Конкурса является:

ОГБУДПО «Региональный центр развития профессиональных компетенций»;

ОГБПОУ «Томский государственный педагогический колледж»;

ОГБПОУ «Томский коммунально-строительный техникум»;

ОГБПОУ «Томский политехнический техникум»;

ОГБПОУ «Томский колледж гражданского транспорта».

II. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ КОНКУРСА

2.1. Цель Конкурса - активизация студенческих инициатив, направленных на развитие проектных и исследовательских компетенций.

2.2. Задачи Конкурса:

- повышение уровня исследовательской и проектной культуры студентов;
- приобретение практического опыта проектной и исследовательской деятельности студентов.

III. ОРГАНИЗАЦИЯ КОНКУРСА

3.1. Общее руководство и координация проведения Конкурса возложена на Оргкомитет. В состав Оргкомитета могут входить представители Департамента профессионального образования Томской области, ОГБУДПО «Региональный центр развития профессиональных компетенций» и образовательных организаций.

3.2. Персональный состав Оргкомитета утверждается решением учредителя.

3.3. Оргкомитет конкурса:

- принимает решение о Порядке проведения Конкурса;
- определяет условия, сроки, этапы проведения Конкурса;
- определяет критерии оценки работ;
- осуществляет руководство и контроль за работой экспертных комиссий;
- осуществляет прием заявок, проводит их регистрацию, организует передачу конкурсных работ для оценки в экспертные комиссии, оформляет необходимые документы по Конкурсу;
- организует награждение участников Конкурса.

3.4. Для оценки проектных работ формируются экспертные комиссии по направлениям Конкурса.

3.5. Экспертные комиссии Конкурса осуществляют экспертизу конкурсных работ.

3.6. В состав экспертных комиссий могут входить руководители ОМО и преподаватели математики, информатики, химии, биологии и экологии, представители Департамента профессионального образования Томской области, ОГБУДПО «Региональный центр развития профессиональных компетенций».

IV. ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

4.1. В составе Конкурса выделяются следующие конкурсные направления:

- Анимационные проекты «Область традиций и возможностей»;
- Исследовательские проекты «Шаг в науку – путь к успеху»;
- Творческие проекты «Человек в истории»;
- Учебные проекты по математике;
- Исследовательские проекты «В мире математики».

4.1.1. Порядок проведения конкурсного направления «Анимационные проекты «Область традиций и возможностей»

4.1.1.1. Номинации конкурсного направления:

- Лучший анимационный проект среди студентов профессиональных образовательных организаций Томской области;
- Лучший анимационный проект среди педагогов школ Томской области;
- Лучший анимационный проект среди педагогов профессиональных образовательных организаций Томской области;
- Лучший анимационный проект среди воспитателей дошкольных образовательных организаций Томской области;
- Лучший анимационный проект среди педагогов учреждений дополнительного образования Томской области.

4.1.1.2. Форма проведения конкурсного направления: заочная.

4.1.1.3. Этапы проведения конкурсного направления:

Первый этап – с 20 апреля 2020 г. по 01 мая 2020 г. (включительно). Электронная регистрация участников (приложение 1) и представление конкурсных работ.

Второй этап – с 02 мая 2020 г. по 15 мая 2020 г. Экспертное рассмотрение представленных работ.

Третий этап – 19 мая 2020 г. Подведение итогов Конкурсного направления и награждение победителей и участников на базе ОГБПОУ «Томский государственный педагогический колледж» (г. Томск, ул. Крылова, 12 А).

4.1.1.4. Требования к работам, представляемым на Конкурс:

- конкурсанты выполняют работу самостоятельно;
- фото-, аудио-, видео- работы выполняются при помощи удобной для конкурсанта технологии;
- анимационный ролик, должен быть доступен для просмотра без предварительной установки и дополнительного программного обеспечения;
- продолжительность ролика должна быть не менее 1 минуты, максимально – 5 минут;
- обязательно наличие титров, аудио сопровождения и видеоэффектов.

4.1.1.5. Номинации направления Конкурса:

4.1.1.6. Критерии оценки материалов (0 баллов – критерий отсутствует; 1 балл – критерий слабо выражен; 2 балла – критерий ярко выражен):

- Контент (содержание):

○ Идея, оригинальность, уникальность сюжета;

○ Логичность, последовательность, завершенность сюжета мультфильма (наличие в сценарии всех этапов завязки, развития действий, кульминации, развязки);

○ Соблюдение требования к работам (п. 4.1.1.4).

- Эргономические требования:

○ Грамотное композиционное решение экрана;

○ Дизайн и съемка.

- Использование возможностей компьютерных технологий:

○ Передача движения, наличие различных видов анимации;

○ Использование разнообразных приемов, улучшающих качество анимации;

○ Качество анимации («реалистичность» ролика).

4.1.2 Порядок проведения конкурсного направления «Исследовательские проекты «Шаг в науку – путь к успеху»

4.1.2.1. Данное конкурсное направление способствует повышению у студентов интереса к углубленному изучению дисциплин естественно-научного цикла (биология, экология, химия).

4.1.2.2. Номинации конкурсного направления:

- Химия

- Биология

- Экология.

4.1.2.3. Форма проведения конкурсного направления: очная.

4.1.2.4. Этапы реализации конкурсного направления:

Первый этап: с 04 мая 2020 г. по 16 мая 2020 г. Электронная регистрация участников (приложение 1).

Второй этап: очный, 20 мая 2020 г. на базе ОГБПОУ «Томский коммунально-строительный техникум» (г. Томск, ул. 79 Гвардейской Дивизии, д. 21, корпус 1, библиотека). Представление и оценка конкурсных работ, определение победителей.

4.1.2.5. Критерии оценки качества конкурсной работы в приложении 3.

4.1.3. Порядок проведения конкурсного направления «Учебный проекты по математике»

4.1.3.1. Конкурсное направление способствует развитию проектной деятельности по учебной дисциплине «Математика».

4.1.3.2. Номинации конкурсного направления:

- Учебный проект технического профиля;

- Учебный проект естественно-научного профиля;

- Учебный проект социально-экономического профиля;

- Учебный проект гуманитарного профиля.

4.1.3.3. Форма проведения направления: очная.

4.1.3.4. Этапы проведения конкурсного направления:

Первый этап – с 10 мая 2020 г. по 15 мая 2020 г. Электронная регистрация участников (приложение 1).

Второй этап – очный, 21 мая 2020 г. на базе ОГБПОУ «Томский колледж гражданского транспорта» (г. Томск, ул. Суворова, д.5). Представление и оценка конкурсных работ, определение победителей.

4.1.3.5. На Конкурс могут быть представлены учебные проекты различных видов: исследовательские, творческие, информационные, социальные.

4.1.3.6. Критерии оценки качества конкурсной работы в приложении 3.

4.1.4. Порядок проведения конкурсного направления «Творческие проекты «Человек в истории»

4.1.4.1. Данное конкурсное направление способствует стимулированию проектной, исследовательской и творческой деятельности студентов по истории или обществознанию.

4.1.4.2. Форма проведения конкурсного направления: очная.

4.1.4.3. Этапы реализации конкурсного направления:

Первый этап - с 27 апреля 2020 г. по 08 мая 2020 г., отборочный. Проводится внутри каждой профессиональной образовательной организации Томской области. Победители отборочного этапа делегируются для участия в следующем этапе конкурсного направления.

Второй этап - с 11 мая 2020 г. по 20 мая 2020 г. Электронная регистрация участников (приложение 1).

Третий этап – 25 мая 2020 г., очный, на базе ОГБПОУ «Томский политехнический техникум» (г. Томск, ул. Смирнова, 44). Представление и оценка конкурсных работ, определение победителей.

4.1.4.4. Критерии оценки качества конкурсной работы в приложении 3.

4.1.5. Порядок проведения конкурсного направления «Исследовательские проекты «В мире математики»

4.1.5.1. Данное конкурсное направление способствует повышению интереса к учебной дисциплине «Математика».

4.1.5.2. Номинации конкурсного направления:

- Наука математика (история математики, математические исследования и открытия);

- Геометрические миниатюры (исследование моделей геометрических фигур, выполненные в трехмерном объеме или изображенные на плоскости);

- Использование математических методов для решения задач естественнонаучного направления;

- Использование математических методов для решения профессионально ориентированных задач;

- Математика и информатика (применение математики в решении задач по программированию и логических задач по информатике).

4.1.5.3. Форма проведения конкурсного направления: очно-заочная.

4.1.5.4. Этапы проведения конкурсного направления:

Первый этап – с 19 апреля 2020 г. по 19 мая 2020 г., заочный. Участники проходят электронную регистрацию (приложение 1) и направляют конкурсные материалы для оценки экспертной комиссией. Экспертная комиссия отбирает лучшие 6 работ в каждой номинации конкурсного направления и размещает протокол итогов первого этапа на сайте организаторов конкурсного направления <http://umc.tomsk.ru> не позднее 25 мая 2020 г.

Второй этап – 29 мая 2020 г., очный, на базе ОГБПОУ «Томский политехнический техникум», (г. Томск, ул. Смирнова, 44). Представление и оценка конкурсных работ, определение победителей. Для иногородних участников конкурсного направления этап проводится в режиме вебинара.

4.1.5.5. Критерии оценки качества конкурсной работы в приложении 3.

4.2. Требования к оформлению проекта и порядок его представления:

4.2.1. Оформление конкурсной работы должно соответствовать следующим требованиям:

Документ в редакторе MS Word, формат А4, шрифт –Times New Roman, 12 кегль, интервал – 1,5, поля страницы – верхнее, нижнее – 2 см, левое – 3 см, правое – 1 см; выравнивание текста по ширине.

4.2.2. Проектная работа состоит из:

- титульный лист (приложение 2);
- содержание (с указанием страниц);
- введение, основное содержание работы, заключение;
- список источников (в алфавитном порядке);
- приложения.

4.2.3. Творческая, исследовательская или проектная работа должна содержать актуальность, проблему, новизну, теоретическую и практическую значимость. Конкурсные работы должны носить исследовательский и экспериментальный характер (не реферативный), определяющий собственное мнение, практическое исследование или аргументированный анализ уже существующих исследований и разработок на основе которого, вырабатывается собственная трактовка и пути решения, обозначенной проблемы.

4.2.4. При заимствовании материала для работы из различного рода печатных или интернет источников необходимо приводить ссылки на данные источники с внесением их в список использованной литературы.

4.2.5. Защита проекта включает доклад и/или демонстрацию эксперимента. Иллюстративный материал (графики, таблицы, фотографии и др.) должны нести конкретную информацию и иметь пояснения.

4.2.6. Защита проекта может сопровождаться презентацией, видеороликом, сценическим оформлением. Максимальное количество слайдов не более 15. Тексты слайдов должны четко читаться. Видеоролик не более 7 минут.

4.2.7. Время защиты проекта с ответами на вопросы - не более 10 минут.

4.2.8. Критерии оценки качества публичного выступления в приложении 4.

4.3. В каждой номинации всех конкурсных направлений присуждаются: 1 место – одно; 2 место – два; 3 место – 3. Победителем считается участник, занявший 1-е место. Призерами считаются участники, занявшие 2-е и 3-е места.

4.4. Победители и призеры награждаются Дипломами Департамента профессионального образования Томской области, остальные участники Конкурса получают дипломы участников. Руководители, подготовившие победителей и призеров Конкурса, награждаются Благодарственными письмами Департамента профессионального образования Томской области.

V. УЧАСТНИКИ КОНКУРСА

5.1 Участниками Конкурса являются студенты профессиональных образовательных организаций.

5.2 В конкурсном направлении «Анимационные проекты «Область традиций и возможностей» могут принимать участие студенты ПОО Томской области, педагоги школьных и профессиональных образовательных учреждений Томской области, воспитатели дошкольных образовательных организаций Томской области, педагоги учреждений дополнительного образования Томской области.

5.3 К участию в конкурсе допускаются работы, подготовленные одним или двумя авторами.

5.4 Участие в конкурсном отборе оформляется на основе электронной регистрации на участие в Конкурсе по направлениям, которая будет предоставлена на официальном сайте организатора Конкурса – ОГБУДПО «РЦРПК», <http://umc.tomsk.ru> (приложение 1).

5.5 Текст конкурсной работы направляется в электронном виде на электронный адрес организаторов конкурсных направлений. Фотографии или приложения, относящиеся к работе, должны быть вставлены в текст работы (не направляются отдельными файлами) и иметь минимальное разрешение.

5.6 Материалы, оформленные с нарушением сроков подачи и критериев к исследовательским и проектным работам, указанным в Положении, к рассмотрению не принимаются.

5.7 Все присланные материалы возврату не подлежат, и лучшие работы по решению Оргкомитета могут быть опубликованы на сайте организаторов Конкурса.

VI. ФИНАНСИРОВАНИЕ КОНКУРСА

6.1 Проведение Конкурса осуществляется за счет бюджетных средств и средств, приносящих доход организаторов.

6.2 Проезд до места проведения, питание участников Конкурса осуществляется за счет направляющей стороны.

VII. ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЕ ПОЛОЖЕНИЯ

7.1 Контакты и ответственные лица:

7.1.1. По вопросам организации Конкурса и оформления заявок:

Петухова Людмила Владимировна, старший методист ОГБУДПО «РЦРПК», 8(3822)416-399, umcdo.metod@dpo.tomsk.gov.ru

7.1.2. По конкурсному направлению «Анимационные проекты «Область традиций и возможностей»:

Сергеева Юлия Александровна, методист ОГБПОУ «Томский государственный педагогический колледж», 8 (3822)530492, kuznetsovay442@mail.ru;

Васильева Светлана Георгиевна, преподаватель ОГБПОУ «Томский государственный педагогический колледж», 89138261070.

7.1.3. По конкурсному направлению «Исследовательские проекты «Шаг в науку- путь к успеху»:

Онищенко Яна Александровна, преподаватель ОГБПОУ «Томский коммунально-строительный техникум», 89138657578, yao512@mail.ru .

7.1.4 По конкурсному направлению «Учебные проекты по математике»:

Строгалова Галина Викторовна, заместитель директора по УМР ОГБПОУ «Томский колледж гражданского транспорта», 83822684689, tadt_metod@mail.ru ;

Панина Надежда Сергеевна, преподаватель ОГБПОУ «Томский колледж гражданского транспорта», 89610950890, panina.n.c@mail.ru.

7.1.5 По конкурсному направлению «Творческие проекты «Человек в истории»:

Родионова Светлана Михайловна, заведующий методическим кабинетом ОГБПОУ «Томский политехнический техникум», 8(3822)724668, rodionova.sm@mail.ru;

Пирогова Елена Дмитриевна, преподаватель ОГБПОУ «Томский политехнический техникум», 89069490035, pirogova.ed@mail.ru.

7.1.6 По конкурсному направлению «Исследовательские проекты «В мире математики»:

Пирогова Светлана Ивановна, преподаватель ОГБПОУ «Томский политехнический техникум», 89539117301, sip@sibmail.com.

Приложение 1

ЗАЯВКА

ФИО участника (полностью)	
Наименование ПОО	
Конкурсное направление Номинация	
Тема проекта	
ФИО руководителя (полностью)	
Контакты руководителя (тел., email)	
Необходимое дополнительное оборудование	
Дата подачи заявки	
Согласие на обработку персональных данных (от студентов)	
Согласие на обработку персональных данных (от преподавателей)	

ПРИМЕР!
ОБЛАСТНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ТОМСКИЙ ПОЛИТЕХНИЧЕСКИЙ ТЕХНИКУМ»

«От простого к сложному»

Выполнил: Иванов Степан,
студент гр. 422,
специальность: Теплоснабжение и
теплотехническое оборудование

Руководитель: Петрова Ирина Николаевна,
преподаватель математики

Критерии оценки конкурсной работы

При определении степени соответствия конкурсных работ каждому критерию используется шкала от 0 до 2 (0 – критерий не выражен, 1 – критерий выражен слабо, 2 – критерий ярко выражен). Общая оценка складывается из суммы баллов по каждому критерию. Максимальное количество баллов – 14.

Критерии	Баллы
Обоснование выбора темы и ее актуальность	
Постановка проблемы	
Последовательность и логичность развития идеи	
Оригинальность решения проблемы	
Теоретическая значимость работы	
Практическая значимость работы	
Самостоятельность работы над проектом	

Приложение 4

При определении степени соответствия конкурсных работ каждому критерию используется шкала от 0 до 2 (0 – критерий не выражен, 1 – критерий выражен слабо, 2 – критерий ярко выражен). Общая оценка складывается из суммы баллов по каждому критерию.

Максимальное количество баллов – 12.

Критерии	Баллы
Грамотность и доступность изложения	
Владение материалом (читает, рассказывает)	
Наличие собственных суждений и умозаключений;	
Использование наглядных средств	
Соблюдение регламента	
Ответы на вопросы*	

*в случае отсутствия вопросов у экспертной комиссии к выступающему, критерий «Ответы на вопросы» оценивается в 2 балла.